Inaugurada en el CADF la exposición sobre La Paquera de Jerez

diariodejerez.es/jerez/Inaugurada-CADF-exposicion-Paquera-Jerez-catedra-flamencologia_0_1897310906.html

R.D. 26 Abril, 2024 - 12:53h April 26, 2024

Con motivo del 20 aniversario del fallecimiento de **Francisca Méndez Garrido 'La Paquera de Jerez'**, la Cátedra de Flamencología y Estudios Folclóricos Andaluces de Jerez ha organizado, en el **Centro Andaluz de Documentación del Flamenco**, una exposición en torno a la figura de la artista. Dicha muestra, titulada 'La Paquera de Jerez, relato de una gran mujer', fue inaugurada el pasado jueves 25 de abril, con la presencia de la delegada territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Cádiz, **Tania Barcelona**, que estuvo acompañada de Fran Pereira, presidente de la Cátedra de Flamencología de Jerez.

Al acto asistieron también los concejales del Ayuntamiento de Jerez de la Frontera, **Francisco Zurita** (Cultura y Fiestas) y **Francisco Delgado** (Economía, Hacienda y Patrimonio), así como una nutrida representación de la familia Méndez.

Tania Barcelona subrayó en el acto de presentación "la relevancia de esta gran artista, que constituye una de las cumbres del cante flamenco jerezano de la segunda mitad del siglo XX". La delegada destacó además "la apuesta del Gobierno andaluz por el arte del

Flamenco es rotunda y el compromiso adquirido desde un principio por la Administración Autonómica está refrendado de manera obvia y rotunda y esta exposición es un ejemplo de ello".

"Esta muestra" continuó la delegada “servirá como un homenaje, más que merecido a esta gran artista, caracterizada por su genio, su manera de transmitir lo jondo y por un absoluto dominio del compás, en definitiva por una fuerza inconmensurable a la hora de interpretar el cante".

La delegada territorial de Cultura se ha referido también a que "el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco de Jerez, ha colaborado además de ofrecer su sede para albergar esta exposición, poniendo a su disposición los numerosos fondos sobre la artista de que dispone: libros, revistas, fotos, cancioneros, carteles y sobre todo una amplia discografía de La Paquera, con más de sesenta discos en vinilo".

Por su parte, **Fran Pereira, presidente de la Cátedra de Flamencología**, agradeció a las instituciones, Delegación territorial de Cultura, Turismo y Deporte y Ayuntamiento de Jerez, el apoyo prestado, además del respaldo de entidades privadas como las bodegas Williams & Humbert y Librería El Laberinto.

Pereira dio también las gracias "a la familia Méndez" por la colaboración a la hora de poner en marcha esta exposición, en especial a "Miriam, Margari y Loli Méndez", y a personas que han contribuido con material diverso como Mayte Pulpón, el fotógrafo Paco Sánchez, la ilustradora Raquel Huertas, encargada de realizar la imagen de la artista para niños y a los diseñadores Juan Pedro Fernández y Alberto Solís.

La exposición busca además, tal y como aseguró en su discurso de inauguración Tania Barcelona, acercar el flamenco a los más pequeños. Para ello, y gracias al apoyo de la delegación municipal de educación del Ayuntamiento de Jerez, se ha ofertado a los centros educativos la posibilidad de visitarla, y para ello se ha confeccionado un particular cuadernillo que deberán rellenar los alumnos tras la visita.

La muestra recoge una enorme lista de fotografías, artículos personales, recortes de prensa e incluso trajes de la artista, además de manuscritos de algunas de las creaciones más famosas que le compuso en su día el poeta jerezano Antonio Gallardo.